



Séminaire de Conception Architecturale Numérique

SCAN'10 : Quatrièmes journées du Séminaire de Conception Architecturale Numérique

Conception numérique et espace collaboratif

9 et 10 décembre 2010

École nationale supérieure d'architecture de Marseille

Date limite : 15 juin 2010 pour une déclaration d'intention de soumission d'article, poster ou démo

À l'issue d'une collaboration franco-belge, les premières journées SCAN ont été lancées à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine en 2005. Le thème proposé « Rôle de l'esquisse architecturale dans le monde numérique » a rencontré un franc succès.

La seconde édition a été organisée par l'Université de Liège, en 2007, sur le thème des « Apports de l'image numérique à la conception architecturale ». Elle a confirmé son succès avec une audience encore accrue, un renforcement de sa sélection des communications et une ouverture plus grande aux enseignants et aux étudiants des écoles d'architecture.

La troisième édition de l'événement a été organisée par le laboratoire MAP-CRAI de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy. Elle a rassemblé les acteurs concernés par les approches environnementales dans la conception architecturale numériquement assistée et de faire le point sur les pratiques architecturales, les recherches et développement scientifiques et les pédagogies qui participent au développement du domaine.

Ces journées de Scan 10 permettront de préciser les apports spécifiques des techniques numériques relatives aux questions de l'espace collaboratif en architecture, de présenter les méthodes et les concepts travaillés par les nouveaux outils, de questionner les différentes approches présentées afin de savoir si les procédés informatiques les font évoluer et permettent l'émergence de nouveaux objets architecturaux.

Thèmes abordés

Représentations numériques en conception et aide à la décision

Echanges de données, interfaces

Collaborations en réseau interne et à distance

BIM et conception

Réalité artificielle, réalité virtuelle augmentée et représentations spatiales avancées

Formalismes et langages numériques de modélisation de l'espace habité

Modélisation des approches holistiques

Conception, collaborations et architecture durable,



École
Nationale
Supérieure
d'Architecture
de Marseille



Vie du bâtiment : conception, réalisation, maintenance
Approches numériques : simulation inverse, systèmes coopératifs,

Communications

3 types de communications sont proposés aux auteurs :

- Article scientifique : exposé de recherche récente et avancée respectant les préceptes de publication de la communauté scientifique : théories, réflexions et perspectives non publiées avec apport significatif à la recherche scientifique
- Article pédagogique : partage d'expériences didactiques liés aux questions environnementales en architecture numérique
- - Démonstration ou poster : prototype logiciel ou projet d'architecture durable exploitant les approches numérique

Dates Importantes

- 15 juin 2010 Déclaration d'intention de soumission d'article, poster ou démo
- 15 août 2010 Date limite de soumission des articles
- 15 octobre 2010 Notification aux auteurs
- 15 novembre 2010 Date limite de soumission des articles finaux, poster ou démo
- 9 et 10 décembre 2010 Les journées SCAN'10 à Marseille

Instructions aux auteurs

Les auteurs sont invités à soumettre directement leur proposition originale (non publié) d'article (10 pages maximum) ou leur proposition de démo ou de poster selon les formats fournis via la page soumission du site Internet <http://www.marseille.archi.fr/scan10>

Tous les articles et posters seront lus par le comité de programme. Les articles retenus et présentés seront reproduits dans les actes de la conférence qui seront édités.

Comité Scientifique *(Liste définitive après acceptation des pressentis)*

Véronique Biau (CRH / LOUEST, Paris, France)
Jean-Claude Bignon, (MAP- CRAI Nancy, France)
Philippe Boudon
Christian Brassac (CODISANT, LabPsyLor, Université de Nancy2, France)
Jean-Pierre Couwenbergh (ISAB, Bruxelles, Belgique)
Françoise Darses (CNAM, Paris, , France)
Françoise Decortis (IKU-SPTE, Liège, Belgique)
André Del (EVCAU, Paris)
Catherine Deshayes (CRH / LOUEST, Paris, France)
Daniel Estevez (ENSA Toulouse)
Claudie Faure (CNRS-LTCI, GET-Télécom Paris, France)
Monica Fernandez (Buenos Aires, Argentine)
Flourentzos Flourentzou (ESTIA, Lausanne)
François Gruson (Archivideo, Rennes)
François Guéna (ARIAM, Paris, France)



École
Nationale
Supérieure
d'Architecture
de Marseille



Gilles Halin (MAP-CRAI, Université de Nancy2, France)
Gérard Hégron (IRSTV Nantes)
Pierre Leclercq (LUCID, Liège, Belgique)
Michel Léglise (LI2A, Toulouse, France)
Hervé Lequay (ARIA, Lyon)
Laurent Lescop (GERSA)
Pierre Macé (ARIAM-LAREA, Paris)
Hammad Manar (IFPO, Alep, Syrie)
Jean-Luc Mari (Université de la Méditerranée, Marseille)
Alain Marty (ENSA Montpellier)
Benoît Otjacques (CRP Gabriel Lippman, Luxembourg)
Paul Quintrand (Académie d'Architecture)
Souheil Soubra (CSTB)
Temy Tidafi (GRCAO Montréal – Canada)
Louis-Paul Untersteller (ARIAM-LAREA, Paris)
Willemina Visser (INRIA, Paris, France)
Alain Zarli (TIDS - CSTB)

Comité d'organisation

Farid Améziane (INSARTIS, Marseille, France)
Marc-André Dabat (ABC, Marseille, France)
Didier Dalbera (INSARTIS, Marseille, France)
Isabelle Fasse (ABC, Marseille, France)
Jacques Zoller (ABC, Marseille, France)

